

臺東縣瑞源國小 107 學年度下學期

五年級國語領域課程計畫

教材來源	南一版 國語五下	教學節數	120 節
設計者	林軒竹	教學者	林軒竹
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 2.能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 3.能認識讀書報告的寫作結構和多元性。 4.能依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 5.了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。 6.體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。 7.能了解紙風車兒童藝術工程之活動精神與理念。 8.能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。 9.能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。 10.能了解兵馬俑被發現的經過情形，及其種類、造型和特色。 11.會記錄事件的原委及具體描寫物品形貌的寫作方法，進而能習寫報導的文章。 12.說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 13.能在寫作中，適切的運用擬人修辭，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。 14.能認識並尊重不同國家的文化傳統。 15.能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。 		

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
----	------	------	------	------	--------	------	------	------

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
1	02/10 02/16	第一課為 一本書留 一種味道	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.了解閱讀時的獨特氛圍。</p> <p>2.了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。</p> <p>3.能運用「摹寫」描述對事物的感受。</p> <p>4.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。</p> <p>5.理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。</p> <p>6.了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。</p>	<p>1.用具體的事物來描寫抽象的閱讀感受，是吸引讀者的關鍵。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。</p> <p>3.能和大家介紹自己最喜歡的書。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
2	02/17 02/23	第二課 讀書報告——佐賀的超級阿嬤	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-2能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得等)。</p>	<p>1.了解讀書報告之寫作格式。</p> <p>2.認識日本作家島田洋七及其作品。</p> <p>3.能正確流暢的使用四字語詞造句。</p> <p>4.知道讀書報告的寫作方式。</p> <p>5.能從閱讀中獲得感想與啟示。</p> <p>6.能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。</p>	<p>1.透過閱讀佐賀的超級阿嬤一書，學習讀書報告的書寫，分享心得。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關和祖父母相處的經驗。</p> <p>3.閱讀本課後，能說出一本書的主要內容與動人之處。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
3	02/24 03/02	第三課 怎樣成為小作家	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.明白製作小書的過程。</p> <p>2.知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。</p> <p>3.能構思完整的故事，並以正確的文句創作。</p> <p>4.能安排文字與插圖的適當版面。</p> <p>5.能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。</p> <p>6.願意與他人分享自己喜歡的書籍。</p>	<p>1.作者敘述自家孩子參加製作一本書的活動，說明成為小作家的過程。</p> <p>2.聆聽教師與同學分享一本書製作過程的看法。</p> <p>3.能條理分明的說出成為小作家的方法</p> <p>4.能說出本課大意，並分享讀後心得。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
4	03/03 03/09	第四課 小兔彼得和波特小姐	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.認識小兔彼得一書誕生的過程。</p> <p>2.了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。</p> <p>3.能以適當的閱讀策略進行閱讀。</p> <p>4.學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。</p> <p>5.能感受作家為實現理想，所散發的力量。</p> <p>6.能感受文中波特小姐體貼他人的心意。</p>	<p>1.本文藉由小兔彼得一書的誕生過程，體會波特小姐創作之艱辛，並感受其處處為讀者設想，及愛護大自然的偉大情操。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關波特小姐及其作品的相關資料與圖片介紹。</p> <p>3.能和大家介紹自己最喜歡的童書或故事角色。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
5	03/10 03/16	語文天地一	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1.能學會使用摹寫修辭寫作。</p> <p>2.能養成良好的閱讀習慣。</p> <p>3.能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。</p> <p>4.能養成隨時筆記的習慣。</p> <p>5.能多讀文學名著。</p> <p>6.能認識讀書報告的寫作結構和多元性。</p>	<p>1.教師說明摹寫的寫作技巧。</p> <p>2.教師叮嚀學生多讀文學名著，可以開拓視野、增加知識，</p> <p>3.教師說明讀書報告應該包含的基本項目。</p> <p>4.教師歸納書寫內容提要時，要注意的要點及歸納整理大意。</p> <p>5.教師說明讀後感的意義：讀後感可以是先讀後感或邊讀邊感。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
6	03/17 03/23	第五課八歲，一個人去旅行	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1 知道獨自旅行時可能遇到困難。</p> <p>2.了解遇到困難時應想辦法解決。</p> <p>3.能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。</p> <p>4.認識對話句的寫作方式。</p> <p>5.能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。</p> <p>6.能發自善意與人真誠互動且互相關懷。</p>	<p>1.本課藉由一個八歲小男孩獨自去旅行，救了在火車上昏倒的老婆婆、偶然相遇的人互相幫助，看到真誠的人性。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關搭車旅行的經驗。</p> <p>3.閱讀本課後，能說出故事的主旨與動人之處。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
7	03/24 03/30	第六課 凝聚愛的每一哩路	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得等)。</p>	<p>1.認識採訪稿之寫作要點及內容範例。</p> <p>2.了解訪問的注意事項。</p> <p>3.能依據訪問的注意事項採訪人或團體。</p> <p>4.能依格式進行採訪稿的寫作。</p> <p>5.能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。</p> <p>6.能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。</p>	<p>1.本課以紙風車兒童劇團為訪問對象，透過對話，將劇團推動藝術工程之精神與理念娓娓道來，見這群藝術工作者如何以所擅長的藝術，在臺灣這塊土地上，為了臺灣孩子們凝聚點滴之愛。</p> <p>2.細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇及紙風車劇團的相關資料與圖片介紹。</p> <p>3.能和大家介紹自己印象最深刻的戲劇及其精采處。</p> <p>4.能掌握聆聽技巧及摘要對話的能力，進行人物或團體的採訪。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
8	03/31 04/06	第七課 針線縫進母愛	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.了解遊子吟的寫作背景。</p> <p>2.認識樂府詩的形式。</p> <p>3.運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>4.運用詳寫、略寫的寫作技巧。</p> <p>5.體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。</p> <p>6.感受遊子吟創作背後的母子情深。</p>	<p>1.介紹唐朝詩人孟郊撰寫遊子吟的故事背景，以及此詩的含意及賞析。</p> <p>2.仔細聆聽同學或老師分享有關遊子吟的相關文字或童歌吟唱資料介紹。</p> <p>3.能和大家介紹自己蒐集遊子吟的相關文字或吟唱資料。</p> <p>4.能對古代的科舉觀念發表個人的想法。</p> <p>5.能分享自己和父母相處的溫馨小故事。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
9	04/07 04/13	語文天地二	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。</p> <p>2.能熟練應用因果句型。</p> <p>3.能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。</p> <p>4.能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。</p> <p>5.能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。</p>	<p>1.教師引導學生認識「樂府詩」的結構和形式。</p> <p>2.教師引導學生閱讀樂府詩的作品。</p> <p>3.教師指導學生練習因果句的句型，使用不同的語詞造句。</p> <p>4.教師引導學生閱讀「篆書、隸書」短文，讓學生對書法有初步認識。</p> <p>5.教師深入介紹篆書及隸書的成立、表現的風格特色與書寫的要點。</p> <p>6.寫作時，文章的布局十分重要，為了緊扣主題，重要事件需要仔細詳寫，次要的可以簡要略寫。懂得拿捏詳寫與略寫的比重，可使文章主次分明，清楚表達中心思想。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
10	04/14 04/20	閱讀列車 給孩子的一封信	<p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>1.明白持續努力與擁有好品格會影響人生。</p> <p>2.了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。</p> <p>3.運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。</p> <p>4.能知道親人對自己的愛。</p> <p>5.體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。</p>	<p>1.本文為一篇家書，一位深愛孩子的爸爸，寫下他對孩子的期待，希望孩子知道自己是幸福的接受者，除了領受愛的灌注，更要將福氣分享給其他人。</p> <p>2.聆聽教師與同學分享的幸福故事。</p> <p>3.說一個曾經被別人拿來「比較」的例子。</p> <p>4.說一說自己的成長故事。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
11	04/21 04/27	第八課 天涯若比鄰	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.認識交通工具與網際網路的發展史。</p> <p>2.認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。</p> <p>3.能用轉折句「曾以為……卻……」造句。</p> <p>4.運用層遞式立意的寫作技巧。</p> <p>5.尊重不同國家的文化傳統。</p> <p>6.能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。</p>	<p>1.本課以交通工具與網際網路的發達，讓讀者對「地球村」有更深感受，進而認識並尊重不同國家的文化傳統，並發揚「人飢己飢，人溺己溺」的精神。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享各國文化的相關資料與圖片介紹。</p> <p>3.能和大家介紹自己最喜歡的家及其文化特色。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
12	04/28 05/04	第九課 尼泊爾少年	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.認識尼泊爾的地理位置及氣候。</p> <p>2.能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。</p> <p>3.能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。</p> <p>4.能分析文本掌握作者的寫作意圖。</p> <p>5.能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。</p> <p>6.能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。</p>	<p>1.作者以尼泊爾少年的困苦，襯托臺灣的富足，期望臺灣少年能從中學會知足與感恩。</p> <p>2.說一說自己在生活中面臨的困境，讓你最煩惱的事情。</p> <p>3.說一說尼泊爾少年和你的生活方式有何不同。</p> <p>4.仔細聆聽同學發表他對生活的看法與想法。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
13	05/05 05/11	第十課 橘色打掃龍	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。</p> <p>2.學習用本課「不是……而是……」等句型造句。</p> <p>3.學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4.能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p>	<p>1.本文藉由作者觀賞德國柏林舉辦的龍舟競賽，發現柏林城市清潔公司積極為員工爭取各項曝光機會，而他們也透過了橘色打掃龍精神，喚醒大家對清潔人員默默付出的重視。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關居家附近清潔隊員的服務情形。</p> <p>3.能和大家介紹自己蒐集有關清潔隊員的服務情形。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
14	05/12 05/18	第十一課 根本沒想到	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。</p> <p>2.能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。</p> <p>3.能運用句型「尚且……更是……」造句。</p> <p>4.學會記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5.能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。</p> <p>6.能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。</p>	<p>1.本課作者藉由親身經歷來敘述背景上的差異產生的各種誤解現象，藉此認識各地因不同生活所導致習慣與風俗上的不同。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關外國人旅遊臺灣的趣事。</p> <p>3.能和大家介紹臺灣文化與生活習俗相關資訊。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
15	05/19 05/25	語文天地三	<p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>1.能明白歡送詞使用的情境。</p> <p>2.說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3.能有條理有系統的說話。</p> <p>4.能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。</p> <p>5.能掌握擬人修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p> <p>6.能熟練應用假設句型。</p> <p>7.能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。</p> <p>8.能掌握概覽與精讀的閱讀方式。</p>	<p>1.教師與學生討論「歡送詞」應用在何種情境。</p> <p>2.教師與學生共同討論朗讀時應注意事項，並讓學生了解歡送詞應包含的內容及注意的口吻。</p> <p>3.了解假設句的意義和運用。</p> <p>4.教師指導學生在本單元課文中出現的假設句子。</p> <p>5.介紹引用的意義，且提醒學生運用引用技巧寫作時所要注意的要點。</p> <p>6.教師說明閱讀方法「概覽、精讀」的意義及方式。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
16	05/26 06/01	第十二課 沉默的動物園	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.能知道納斯卡線的地點和內容。</p> <p>2.能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。</p> <p>3.能用本課四字語詞造句。</p> <p>4.學習倒敘的寫作技巧。</p> <p>5.能欣賞古文明之美。</p> <p>6.能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p>	<p>1.記敘作者前往祕魯欣賞納斯卡線，並探討其在印加文明的意義。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師，分享旅遊文化遺址的經驗。</p> <p>3.能和大家分享與討論，作者見到納斯卡線的特色、內容及感受。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
17	06/02 06/08	第十三課被埋葬了的城市	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2.認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3.能正確使用本課四字語詞和句型。</p> <p>4.能運用記敘文中散敘的寫作技巧。</p> <p>5.能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>	<p>1.本課首重散敘技巧的運用。鉅細靡遺的場景、動作描繪，以及敘事時間軸的交錯、今昔對比，都能使讀者有彷彿置身其中的感受。</p> <p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關旅遊南歐相關資料與圖片介紹。</p> <p>3.能和大家介紹世界與臺灣知名火山相關資訊。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
18	06/09 06/15	第十四課地下護衛軍	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。</p> <p>2.了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。</p> <p>3.能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。</p> <p>4.能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。</p> <p>5.藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。</p> <p>6.認識世界重要文化遺產，增進國際觀。</p>	<p>1.本課藉由兵馬俑的發現，認識、體會中國的古文明。</p> <p>2.能在他人敘述兵馬俑相關介紹與報導時仔細聆聽，並分享心得。</p> <p>3.能說出兵馬俑的外型、特色、服裝、姿態等。</p> <p>4.能發表對歷史文物的心得與感想。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
19	06/16 06/22	語文天地四	<p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。</p> <p>2.能明白「擬人」的修辭技巧。</p> <p>3.能欣賞書法作品、認識楷書和行書。</p> <p>4.能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。</p> <p>5.能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。</p>	<p>1.教師「說服」在日常生活中的重要性。</p> <p>2.教師說明「說服」的各項要點。</p> <p>3.教師說明「擬人」的意義和使用方式。</p> <p>4.學生能使用「擬人」修辭寫作文章。</p> <p>5.教師介紹楷書及行書的風格特色與書寫要點。</p> <p>6.利用楷書與行書作品，指導學生觀察兩者間的不同處。</p> <p>7.學生能欣賞楷書、行書等書法作品。</p> <p>8.指導學生使用順序、倒敘的技巧寫作文章。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
20	06/23 06/29	閱讀列車 穿越地球	<p>5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>1.能認識科幻小說的寫作方式。</p> <p>2.能增進探索地球知識的興趣。</p> <p>3.學會運用網路查詢本課相關資料。</p> <p>4.能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。</p> <p>5.感受未來科技日新月異。</p> <p>6.透過本文，激發豐富的想像力。</p>	<p>1.本文藉由小強一家人搭地心船到巴拉圭，感受先進的交通工具。</p> <p>2.能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。</p> <p>3.仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。</p> <p>4.能和同學討論，想像未來世界的的生活轉變。</p>	5	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

備註：

一、本學期上課總日數:96天。

二、2月28日(四)二二八紀念日、4月4日(四)兒童節、4月5日(五)清明節、6月7日(五)端午節，共放假4天。