

臺東縣瑞源國小 107 學年度下學期

四年級國語領域課程計畫

教材來源	康軒版 國語四下	教學節數	100 節
設計者	盧湘芸	教學者	盧湘芸
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。 3. 能充分表達意見，合適的表現語言。 4. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 6. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 7. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。 		

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
1	02/10 02/16	一、心動不如行動	【一、心動不如行動】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【一、心動不如行動】 1. 利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。 2. 仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。 3. 有條理的說出堅持理想的事例。 4. 查字辭典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。 5. 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	【一、心動不如行動】 1. 運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。 2. 聆聽教學 CD。 3. 能說出堅持理想的事例。 4. 正確掌握筆畫、筆順。 5. 以「起因—經過—結果」摘取大意。	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
2	02/17 02/23	一、心動不如行動 ／ 二、一束鮮花	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1. 學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。</p> <p>2. 辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1. 利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3. 學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。</p> <p>4. 學習描述事物情景的句子。</p> <p>5. 深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。</p>	<p>【一、心動不如行動】</p> <p>1. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>2. 認識描述內心感受的語句。</p> <p>【二、一束鮮花】</p> <p>1. 利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3. 使用字辭典查出詞語，訓練自行識字的能力。</p> <p>4. 練習描述一個幽靜雅潔的地方。</p> <p>5. 了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
3	02/24 03/02	二、一束鮮花 ／ 三、往夢想前進	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1. 配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>2. 了解整潔的環境對自己身心的影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1. 能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。</p> <p>2. 聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。</p> <p>3. 能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>1. 能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p> <p>2. 能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p>	<p>【二、一束鮮花】</p> <p>1. 練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。</p> <p>2. 讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。</p> <p>【三、往夢想前進】</p> <p>1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2. 能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。</p> <p>3. 能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>4. 能正確書寫生字的基 本筆畫。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
4	03/03 03/09	三、往夢想前進 ／ 統整活動一	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>2-2-2-1能聽出重點。</p> <p>2-2-2-3能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>2-2-2-4能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>6-2-7-2能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-7-2能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>1. 能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p> <p>2. 能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1. 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>2. 能聽出重點。</p> <p>3. 能歸納聆聽內容並知道重點。</p> <p>4. 認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p> <p>5. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p>	<p>【三、往夢想前進】</p> <p>1. 閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。</p> <p>2. 練習「然而……」與「為了……」的句型。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1. 默讀：教師引導學生默讀內容。</p> <p>2. 提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。</p> <p>3. 討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講</p> <p>4. 複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。</p> <p>5. 欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。</p> <p>6. 寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。</p> <p>7. 討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。</p> <p>8. 分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。</p> <p>9. 比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
5	03/10 03/16	四、米食飄香	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>3. 能具體說出本課有關米食的介紹。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「端」字組合時筆畫的變化。</p> <p>5. 能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。</p> <p>6. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5. 能運用譬喻手法介紹美食特色。</p> <p>6. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度 同儕評量	
6	03/17 03/23	四、米食飄香／五、遠方的來信	<p>【四、米食飄香】</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。</p> <p>2. 聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3. 能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1. 主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1. 能利用注音符號，進行延伸閱讀。</p> <p>2. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，並與自身經驗作比較。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度 同儕評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
7	03/24 03/30	五、遠方的來信／六、掌中天地	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1. 能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1. 能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。</p> <p>2. 能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。</p>	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1. 練習仿寫課文中出現的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1. 能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。</p> <p>2. 認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。</p> <p>3. 能口述課文內容，歸納段落大意。</p> <p>4. 利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。</p> <p>5. 了解本課的表述方式及文章結構。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度 同儕評量	閱讀素養
8	03/31 04/06	六、掌中天地／七、請到我的家鄉來	<p>【六、掌中天地】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>	<p>【六、掌中天地】</p> <p>1. 能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p>	<p>【六、掌中天地】</p> <p>1. 在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。</p> <p>2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
9	04/07 04/13	七、請到我的家鄉來／統整活動二	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2. 能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。</p> <p>3. 能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。</p> <p>2. 鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。</p> <p>3. 了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。</p> <p>3. 練習用散列式的方式描寫家鄉特色。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。</p> <p>2. 請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。</p> <p>3. 教師引導學生理解何謂「過渡」。</p> <p>4. 師生共同討論，理解「過渡」的方式。</p> <p>5. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	
10	04/14 04/20	統整活動二／國王的噴泉	<p>【統整活動二】</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>1. 認識「連結文本的因果關係」。</p> <p>2. 應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>1. 將文中的重要事件整理出來。</p> <p>2. 找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。</p> <p>3. 將前因後果依序排列，連結成因果鏈。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
11	04/21 04/27	八、小小鴿子要回家	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內 容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內 容，分享閱讀的心得。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 能仔細聆聽，理解同學所發表的內容。</p> <p>3. 能對不理解的事物提出疑問，並說出探究過程。</p> <p>4. 會利用字辭典理解並正確使用本課字詞。</p> <p>5. 能閱讀人類探索與發現的故事，討論故事內容。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>1. 利用注音符號，自行閱讀科普故事。</p> <p>2. 認真聆聽同學發表，並歸納文意。</p> <p>3. 說出生活中發現與探究問題的過程。</p> <p>4. 理解字詞義，在句子中正確用詞。</p> <p>5. 主動閱讀科普文章，討論並分享内容。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	
12	04/28 05/04	八、小小鴿子要回家／九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>1. 能語意完整的寫出「探究問題的過程」。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1. 了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。</p> <p>2. 專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3. 具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。</p> <p>4. 熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。</p> <p>5. 主動閱讀與人物有關的故事或傳記。</p>	<p>【八、小小鴿子要回家】</p> <p>1. 學習如何使用「目的句」。</p> <p>2. 學習描寫「探究問題」的句子。</p> <p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。</p> <p>2. 仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。</p> <p>3. 語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。</p> <p>4. 注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。</p> <p>5. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
13	05/05 05/11	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽 ——李淳陽 ／ 十、處處皆學問	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十、處處皆學問】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習「排比」的修辭技巧。 2. 學習堅持到底，克服困境的態度。 <p>【十、處處皆學問】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。 2. 聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。 3. 具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。 4. 學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5. 學習「排比」的修辭。 	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 2. 練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 <p>【十、處處皆學問】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 4. 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5. 練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。 	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
14	05/12 05/18	十、處處皆學問／統整活動三	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1. 學習用例證法說明道理。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 欣賞生活中各式的書法。</p> <p>2. 能根據題目，確定中心思想。</p> <p>3. 能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。</p> <p>4. 能在文章段落中，安排詳寫與略寫。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1. 認識舉例說明的說明文。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 理解書法是一種「線條藝術」。</p> <p>2. 認識欣賞書法的要點。</p> <p>3. 尋找生活中出現的書法。</p> <p>4. 學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。</p> <p>5. 教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。</p> <p>6. 教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。</p> <p>7. 教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
15	05/19 05/25	十一、臺灣的孩子	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1. 利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。</p> <p>3. 講述一則與「自我期許」有關的計畫。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。</p> <p>5. 理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。</p> <p>6. 配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。</p> <p>3. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。</p> <p>4. 認真書寫楷書的基本筆畫。</p> <p>5. 了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>6. 配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。</p> <p>7. 練習寫出自己的新年新計畫。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度 同儕評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
16	05/26 06/01	十二、有用好還是沒用好？	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2. 聆聽同學口述有用好還是沒用好？課文內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3. 能細讀課文，簡要說出對於課文故事有用好還是沒用好？的看法。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。</p> <p>5. 能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。</p> <p>6. 能欣賞課文中對話的內容。</p>	<p>【十二、有用好還是沒用好？】</p> <p>1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2. 能分辨本課多音字(否)及形近字(柴、紫)的意義及用法。</p> <p>3. 能專心聆聽課文有用好還是沒用好？，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。</p> <p>4. 回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。</p> <p>5. 能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對有用好還是沒用好？的看法。</p> <p>6. 口述有用好還是沒用好？，能說出課文的內容。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
17	06/02 06/08	十三、動物啟示錄	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號之輔助，記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1. 能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。</p> <p>3. 能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。</p> <p>4. 理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。</p> <p>5. 能整理課文的重點，歸納出本課的大意。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1. 能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。</p> <p>2. 能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。</p> <p>3. 能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。</p> <p>4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>5. 整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度 同儕評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
18	06/09 06/15	十三、動物啟示錄／十四、愛心樹	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有情感的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1. 口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>2. 能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1. 能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3. 能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5. 能回答相關問題，歸納本課的大意。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1. 口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>2. 認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1. 能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p> <p>3. 能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>5. 能回答相關問題，歸納本課的大意。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
19	06/16 06/22	十四、愛心樹／統整活動四	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>2. 口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1. 理解原作與改寫作品的關係。</p> <p>2. 認識並欣賞著名的改寫作品。</p> <p>3. 比較原作與改寫作品的差異。</p> <p>4. 理解對話在文章中運用的情境。</p> <p>5. 能讀懂文章中對話的重要性。</p> <p>6. 能寫出適當的對話，豐富文章的內容。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>2. 口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1. 指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。</p> <p>2. 鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。</p> <p>3. 請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。</p> <p>4. 教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？</p> <p>5. 要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。</p> <p>6. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
20	06/23 06/29	統整活動四／她是我姐姐	<p>【統整活動四】</p> <p>6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 能讀懂文章中對話的重要性。</p> <p>2. 能寫出適當的對話，豐富文章的內容。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1. 應用「由文本找支持的理由」閱讀文章</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。</p> <p>2. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。</p> <p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1. 認識「由文本找支持的理由」。</p> <p>2. 整合文章資訊提出觀點或論點。</p> <p>3. 從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。</p> <p>4. 檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。</p>	5	作業評量 口頭評量 學習態度	
<p>備註：</p> <p>一、本學期上課總日數:99 天。</p> <p>二、107 年 9 月 24 日(一)中秋節、107 年 10 月 10 日(三)國慶日、108 年 01 月 01 日(二)元旦，共放假 3 天。</p>								