

# 臺東縣瑞源國小 107 學年度下學期

## 三年級國語領域課程計畫

<b>教材來源</b>	南一版 國語三下	<b>教學節數</b>	100 節
<b>設計者</b>	陳建宏	<b>教學者</b>	陳建宏
<b>課程目標</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養愛物惜物的態度，以及體會親情的可貴。</li> <li>2. 能認識薑麻園休閒農業區的作物及風光。</li> <li>3. 能認識注號和破折號在解釋和說明用法的區別。</li> <li>4. 能知道莫內及印象派藝術概念的故事。</li> <li>5. 能知道「間隔號」、「連接號」的意義和使用方法。</li> <li>6. 能認識並掌握五個轉告的重點。</li> <li>7. 能用譬喻法描寫景色之美。</li> <li>8. 能運用視覺仔細觀察，感受周遭事物的變化，並學會將觀察轉化為文字。</li> <li>9. 能知道「成語」形成的三大來由：歷史故事、寓言傳說、古人語句。</li> <li>10. 能知道「類疊」的修辭法的效果。</li> <li>11. 能培養探索古文明的好奇心。</li> <li>12. 能按照時間的先後順序，安排寫作題材的「應用文」寫作方式。</li> <li>13. 能運用視覺描寫及比喻手法描寫事物。</li> <li>14. 藉由認識不同國家文化的內涵，能珍愛自己的文化特色。</li> <li>15. 能認識明海報的結構及內容。</li> </ol>		

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
----	------	------	------	------	--------	------	------	------

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
1	02/10   02/16	第一課 小白兔 牛仔褲	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能有條理掌握聆聽到的內容。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 你喜歡穿牛仔褲嗎？為什麼呢？</p> <p>2. 如果你有一件牛仔褲，你希望上面有什麼小動物呢？</p> <p>【活動2】課文深究</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：袖手旁觀、四分五裂、通宵達旦。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習：一件淺藍色的牛仔褲</p> <p>2. 造句練習：「特地」、「即使」、「即將」、「獨一無二」</p> <p>3. 句子練習：等……才……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
2	02/17   02/23	第二課 午餐 作畫	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能用不同菜色拼出一幅畫，並說出欣賞別人那幅畫的特色。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 你喜歡學校營養午餐的哪一道菜呢？</p> <p>2. 你曾經想過用哪些菜色，拼裝成一幅畫嗎？</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：安居樂業、老馬識途、汗牛充棟。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習</p> <p>(1)看起來有些害羞</p> <p>(2)好奇的左看右看</p> <p>(3)慢慢游進肚子裡</p> <p>2. 句子加長：小柔站在門口。 →小柔笑咪咪的站在門口。</p> <p>3. 句子練習：……卻是……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
3	02/24   03/02	第三課 薑麻樂園	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 你喜歡「薑」的味道嗎？</p> <p>2. 你喜歡哪一種樂園呢？為什麼？和同學分享一下吧。</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：安居樂業、老馬識途、汗牛充棟。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習：再生的創意和行動</p> <p>2. 造句練習：運用「顧名思義」、「搖身一變」練習造句。</p> <p>3. 句子練習</p> <p>(1)為了……</p> <p>(2)不再……更……</p> <p>(3)……接著……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
4	03/03   03/09	語文 天地 一	<p>6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>1-2-2 能瞭解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>1. 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2. 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p>	<p><b>【活動1】</b> 認識標點符號</p> <p>1. 引導學生閱讀課文內容。</p> <p>2. 教師解釋「夾注號」和「破折號」的意義和使用時機。</p> <p>3. 說明夾注號和破折號功能上相同的部分：兩者都有解釋和說明的功能。夾注號使用( )時，各占一格；當使用時，各占兩格。</p> <p>4. 說明夾注號和破折號在解釋和說明用法的區別：用破折號標示的是正文的一部分，朗讀的時候必須念出來。用夾注號標示的，不是正文的一部分，朗讀的時候，不一定要念出來。</p> <p><b>【活動2】</b> 寫作指導——句子縮寫</p> <p>• 句子縮寫時要刪除句子中修飾性的語詞、次要的動作、補充說明等。分別說明如下：</p> <p>1. 修飾性的語詞：包括修飾名詞的「形容詞」，修飾動詞的「副詞」或其他譬喻法、擬人法等「修飾性語詞」。</p> <p>2. 次要性的動作：一個句子常包括許多個動作，我們可以跟據文章或段落的主題來判斷動作的主次。</p> <p>3. 補充說明：指的是當一個句子的主要意義已經完成，其後的說明或解釋性的語句。</p> <p><b>【活動3】</b> 閱讀指導——朗讀(一)</p> <p>1. 教師先指導學生自行閱讀「朗讀(一)」。</p> <p>2. 教師引導學生齊聲朗讀。</p> <p>3. 教師說明「朗讀」的意義。</p> <p>4. 教師提出朗讀時應該注意的要點：</p> <p>(1) 發音要準確。</p> <p>(2) 停頓要適當。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
5	03/10   03/16	第四課 黑猩猩的守護者	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能認識文章的各種表述方式。</p>	<p>【活動 1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下看過黑猩猩的經驗。</p> <p>2. 請小朋友說說看，要怎樣和動物和平相處呢？</p> <p>【活動 2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：始作俑者、德高望重、寸步不離、登峰造極。</p> <p>【活動 4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習：(1)適應當地辛苦的生活(2)面臨人類捕捉的危機</p> <p>2. 句子練習</p> <p>(1)當……就……</p> <p>(2)後來</p> <p>(3)……同時……</p> <p>(4)……於是……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
6	03/17   03/23	第五課 捕捉光的畫家	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>【活動 1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下，藝術人文課曾經教過哪位畫家呢？</p> <p>2. 請小朋友試著在畫紙上畫出有關「光」的畫作，並自行為畫作訂名。</p> <p>【活動 2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：一籌莫展、調虎離山、方寸已亂、無與倫比。</p> <p>【活動 4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習：千變萬化的光線</p> <p>2. 照樣造句</p> <p>(1)太陽在雲端露臉。</p> <p>(2)光是那麼的奇妙！</p> <p>(3)莫內快速的把眼前的感動畫下來。</p> <p>3. 句子練習：(1)像……也 像……(2)為了……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
7	03/24   03/30	第六課 編織 高手	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能說出文章的寫作技巧或特色。</p>	<p><b>【活動 1】引起動機</b></p> <p>1. 請小朋友分享一下生活中曾經出現哪些「高手」呢？</p> <p>2. 請小朋友上臺以「聯想提示」的方式，讓其他小朋友猜猜看小老師想當什麼職業？例如：海邊、夏天、蛙鏡，小朋友要猜「游泳選手」。</p> <p><b>【活動 2】概覽課文</b></p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p><b>【活動 3】生字新詞教學</b></p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：韋編三絕、披星戴月、空前絕後、鐵面無私、黔驢技窮、津津有味。</p> <p><b>【活動 4】課文結構指導</b></p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <p>1. 短語練習：(1)編織草帽的高手(2)提高婦女的收入</p> <p>2. 造句練習：運用「讚不絕口」、「津津樂道」練習造句。</p> <p>3. 句子練習</p> <p>(1)是……也是……</p> <p>(2)除了……也……</p> <p>(3)不但……還……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	



週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
8	03/31   04/06	第七課 蚊子 博士	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下自己對「蚊子」的感覺。</p> <p>2. 請小朋友說說看，登革熱的由來是怎麼樣的？應該如何預防？</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：心血來潮、痛心疾首、有始無終、耳濡目染、盤根錯節。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似和相反詞。</p> <p>2. 短語練習</p> <p>(1) 研究與昆蟲有關的疾病</p> <p>(2) 寫下公共衛生的奇蹟</p> <p>3. 句子練習：(1) 開始(2) 如果……一定會……</p> <p>(3) ……或是……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
9	04/07   04/13	語文 天地 二	<p>6-2-9 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>3-2-1 能充分表達意見。</p>	<p>1. 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>2. 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5. 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p><b>【活動 1】認識標點符號</b></p> <p>1. 教師解釋「間隔號」、「連接號」的意義和使用時機。</p> <p>(1)間隔號</p> <p>①用於書名與篇章卷名之間。</p> <p>②用於套書與單本書名之間。</p> <p>③用於原住民命名習慣之間隔。</p> <p>④用於翻譯外國人的名字與姓氏之間。</p> <p>(2)連接號</p> <p>①分為「—」、「~」兩種。</p> <p>②占一個字的位置，居正中。</p> <p>③用於連接時空的起止或數量的多寡。</p> <p><b>【活動 2】寫作指導——描寫人物</b></p> <p>1. 教師引導學生閱讀題旨，請學生大聲朗讀一次。</p> <p>2. 教師說明本課單元主題是「寫人」為主的敘敘文，寫作時構思題材分為以下：</p> <p>(1)外貌神情(2)舉止個性(3)主角想法</p> <p><b>【活動 3】閱讀指導——如何找段落大意</b></p> <p>1. 教師可向學生說明：找段落大意可以使注意力聚焦於重要的訊息，也能幫助我們深入理解文章的內容。</p> <p>2. 找出段落大意的步驟。</p> <p>3. 刪除字詞：刪除字詞的過程中，可以引導學生一邊刪除，一邊讀頌出來，以判斷句子是否通順。</p> <p>4. 潤飾：刪除之後，有時句子會變得不通順，就必須加以改寫。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
10	04/14   04/20	〈閱讀列車〉 創意大師	<p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p>	<p>1. 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>2. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p><b>【活動1】引起動機</b></p> <p>1. 教師可以準備一些有創意的發明物品，和小朋友分享使用的心得。</p> <p>2. 教師引導學生整理身邊將被丟棄被仍有用處的物品。</p> <p><b>【活動2】讀前暖身</b></p> <p>1. 有哪些文具用品，讓你覺得很新奇或使用時很方便？</p> <p>2. 你曾用將被丟棄的東西來做創意品嗎？</p> <p><b>【活動3】概覽課文</b></p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>4. 教師引導學生運用「由文本找支持的理由」閱讀策略來證明或作者的觀點。</p> <p><b>【活動4】動動腦</b></p> <p>1. 日本媽媽發明「彎曲吸管」的動機是什麼？</p> <p>2. 作者為什麼認為「每個人都可能是創意大師」？</p> <p><b>【活動5】課文結構指導</b></p> <p>1. 文體：說明文</p> <p>2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析。</p> <p>4. 修辭教學。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
11	04/21   04/27	第八課 大自然 花茶	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下，大自然帶給我們什麼樣子的感覺？</p> <p>2. 老師可以播放與大自然相關的音樂，如雨聲、蛙鳴、鳥叫等，讓小朋友說出心中的感受。</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：粗茶淡飯、甘拜下風、焦頭爛額、愛屋及烏、貪小失大。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：詩歌（新詩） 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習：(1)靜謐的小山 (2)長滿青苔的溪床(3)盛滿了甘醇的泉水</p> <p>2. 換句話說：把藍天放進去沖泡→藍天被放進去沖泡</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
12	04/28   05/04	第九課 珍珠雨	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友說一說春天的雨、夏天的雨有什麼不同？</p> <p>2. 請小朋友描述下雨時，雨聲像什麼？</p> <p>3. 請小朋友描述下雨後戶外的景象。</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：柳暗花明、玉石俱焚。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習</p> <p>(1) 掬著潮溼的風</p> <p>(2) 籠罩了河面和水塘</p> <p>2. 照樣造句：雨點一顆顆掛在草葉上。</p> <p>3. 句子練習：像……一樣……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
13	05/05   05/11	第十課 破紀錄	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p>	<p><b>【活動 1】</b>引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下，自己曾經破過「紀錄」嗎？</p> <p>2. 「破紀錄」的當下，可能有哪些情緒波動呢？分享一下。</p> <p>3. 請小朋友利用幾節體育課，測試看看自己的跑步有沒有破自己的紀錄。</p> <p><b>【活動 2】</b>概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p><b>【活動 3】</b>生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字、字音字形辨似。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：得寸進尺、怒髮衝冠、潛移默化。</p> <p><b>【活動 4】</b>課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文(小說) 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p><b>【活動 5】</b>寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 短語練習</p> <p>(1) 摔得鼻青臉腫</p> <p>(2) 鼓足力氣衝去</p> <p>3. 照樣造句：石頭像子彈一樣，打著了黑狗。</p> <p>4. 練習用誇張的敘述接寫句子。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
14	05/12   05/18	語文 天地 三	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>1. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>2. 能從閱讀中認識國語文的優美。</p> <p>3. 能掌握基本的閱讀技巧。</p>	<p><b>【活動1】成語典故</b></p> <p>1. 教師說明依成語的形成方式，大約有三大來由：歷史故事、寓言傳說、古人語句。</p> <p>2. 教師指導學生閱讀「一鳴驚人」、「井底之蛙」、「班門弄斧」成語典故。閱畢教師提問，以了解學生之閱讀理解。</p> <p>3. 教師指導學生以成語練習造句，若有誤用，加以指正。</p> <p><b>【活動2】聆聽與說話指導——如何轉告</b></p> <p>1. 教師引導學生閱讀課文中的短文與解說。</p> <p>2. 教師逐一解說五個重點的摘要分別是：專心聆聽、主動發問、條理記下、練習口述、把握時間。</p> <p>3. 教師引導學生記住這五個重點。</p> <p>4. 教師引導學生閱讀例題，並記住短文重點處。</p> <p>5. 教師請學生不看課本，練習口述一次。</p> <p>6. 全班一起聆聽同學口述時遺漏哪些項目。</p> <p>7. 教師再引導學生如何運用五個重點熟記內容。</p> <p>8. 教師引導學生閱讀課文中的短文與解說，並討論歸納重點與方法。</p> <p><b>【活動3】閱讀指導——練習讀海報</b></p> <p>1. 教師指導學生讀海報。</p> <p>2. 教師說明海報的意義與運用的方式。</p> <p>3. 教師說明海報的結構及內容。</p> <p>4. 教師可指導學生找一找學校或公眾場所張貼的海報，練習閱讀海報所傳達的訊息並記錄下來，在課堂中與他人分享。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
15	05/19   05/25	第十 一課 開 羅· 金字 塔	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下，金字塔是什麼形狀的？給你們的感覺是怎樣子的。</p> <p>2. 請小朋友說說看，金字塔裡面可能是什麼東西？怎麼知道的。</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：欲速不達、望洋興嘆、家徒四壁、南柯一夢。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：詩歌（新詩） 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 照樣造句</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 海洋的藍色美極了。</li> </ul> <p>2. 句子練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 甚至</li> </ul>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	



週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
16	05/26   06/01	第十二課 彩色 花田	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養餐與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下，自己住的地方附近有「花田」嗎？</p> <p>2. 請小朋友到校園裡觀察一下最美麗的花是哪一朵。</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意 2. 教師統整課文大意 3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：一丘之貉、萬紫千紅、呼風喚雨、學富五車。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 短語練習： (1)種滿五顏六色的花(2)捕捉花田美景</p> <p>2. 造句練習：運用「不得不」、「五顏六色」、「神清氣爽」、「川流不息」、「流連忘返」練習造句。</p> <p>3. 句子練習：……再……</p> <p>4. 擴寫練習：薰衣草穿著舞衣→薰衣草穿著紫色的舞衣→花田裡，薰衣草穿著紫色的舞衣。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
17	06/02   06/08	第十三課 拜訪 童話 大師 的故 鄉	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p>	<p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 請小朋友分享一下，曾經看過哪些童話故事呢？</p> <p>2. 帶小朋友到圖書館，閱讀最喜歡的童話故事。</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：專心致志、克勤克儉、防微杜漸。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：應用文(日記) 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 短語練習：靜靜的坐在岸邊</p> <p>3. 照樣造句：海岸邊的浪花，彷彿訴說著動人的故事。</p> <p>4. 造句練習：運用「興高采烈」、「色彩鮮明」練習造句。</p> <p>5. 句子練習</p> <p>(1)……因此……</p> <p>(2)……所以……</p> <p>6. 換句話說</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
18	06/09   06/15	第十四課 阿瑪菲小鎮的音樂會	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2. 能用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3. 能用完整的語句回答問題。</p> <p>4. 學會本課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 能了解文意，說出課文內容，並運用本課句型造句。</p> <p>6. 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p>	<p><b>【活動 1】引起動機</b></p> <p>1. 請小朋友分享一下，是否有聽過音樂會的經驗？</p> <p>2. 老師可以播放幾首音樂、歌劇，讓學生體會一下。</p> <p>3. 教師可以請學生帶簡單的樂器或道具，親自在教室開辦音樂會。</p> <p><b>【活動 2】概覽課文</b></p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p><b>【活動 3】生字新詞教學</b></p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：冠冕堂皇、一舉兩得、眾望所歸、分庭抗禮。</p> <p><b>【活動 4】課文結構指導</b></p> <p>1. 文體：記敘文。 2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 課文寫作技巧分析 4. 修辭教學</p> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <p>1. 短語練習：(1)一個炎熱的夜晚(2)星光閃爍的夜空</p> <p>2. 造句練習：(1)往往(2)名副其實</p> <p>3. 句子練習：</p> <p>(1)一……就……</p> <p>(2)……或者……</p> <p>(3)因為……</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
19	06/16   06/22	語文 天地 四	<p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文(如：賀卡、便條、書信及日記等)。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>1. 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>2. 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文(如：賀卡、便條、書信及日記等)。</p> <p>3. 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p>	<p><b>【活動1】寫作指導——如何敘事</b></p> <p>1. 教師引導學生閱讀題旨，請學生大聲朗讀一次。</p> <p>2. 教師說明本課單元主題是「敘事」為主的記敘文，「敘事」最常見的方法就是「順敘」法，通常寫作時，可分為幾個部分：</p> <p>(1)事件的起因</p> <p>(2)事件的經過</p> <p>(3)結果與心得</p> <p>3. 「敘事」記敘文，學生容易將文章淪為流水帳式或時刻表的記錄，需提醒學生：除了加強描寫印象深刻或關鍵的事件外，事件的場景、氛圍、人物動靜的描寫都是可以加入寫作的素材，才能使文章更生動。</p> <p><b>【活動2】練習寫日記</b></p> <p>1. 教師指導學生閱讀課本中的短文。</p> <p>2. 教師引導學生討論日記中的寫作元素。</p> <p>3. 教師說明日記表述的方式和內容，表述方式不受限制，內容無所不包，要記得寫上日期和天氣狀況。</p>	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	

週次	起訖日期	單元名稱	能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
20	06/23   06/29	〈閱讀列車〉 稻草人	5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 3. 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	【活動1】引起動機 1. 教師請學生在紙上畫出稻草人的圖形，並上臺分享。 2. 分組討論稻草人是用什麼做的、什麼季節可以看到它。 3. 師生共同討論稻草人的作用是什麼。 【活動2】讀前暖身 1. 你曾在哪裡看過稻草人嗎？ 2. 說一說稻草人的樣子如何？ 3. 你知道稻草人有什麼樣的作用嗎？ 【活動3】概覽課文 1. 教師引導學生找出段落大意 2. 教師統整課文大意 3. 教師以提問引導學生探究課文文意。 4. 教師引導學生運用「六合法」閱讀策略來整篇文章人物、事件原因、過程、結果。 【活動4】動動腦 1. 稻草人為什麼要守護稻田？ 2. 你贊成稻草人將爺爺奶奶送給他的東西送給別人嗎？為什麼？請說出一個理由。 【活動3】課文結構指導 1. 文體：記敘文(童話) 2. 課文結構、內容分析。 3. 文章寫作技巧分析 4. 修辭教學	5	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量	
備註： 一、本學期上課總日數:96 天。 二、2 月 28 日(四)二二八紀念日、4 月 4 日(四)兒童節、4 月 5 日(五)清明節、6 月 7 日(五)端午節，共放假 4 天。								