

# 臺東縣瑞源國小 107 學年度下學期

## 二年級校訂課程-班級自治課程課程計畫

教材來源	自編	教學節數	20 節
設計者	梁慧琦	教學者	梁慧琦
設計理念	結合法定教育重要工作及行政規定教育工作，並配合學校重大行事，規劃班級自主規劃課程，除將核心素養轉化並落實於課程中，更以學校的願景、教學理念及學生的圖像為核心，在課程中轉化與實踐。		
課程目標	<p>一、培養自信心：透過課程讓學生了解自我特質，積極提升面對未來生活的能力，盡情展現潛能，勇於面對挑戰，追求至善卓越。</p> <p>二、提升主動性：引導學生從課程中樂於嘗試探索，學習系統思考、規劃執行、問題解決的能力，並對生活充滿好奇與學習的興趣。</p> <p>三、深化合作力：從課程中深化學生同理心及溝通表達的能力，並擁有溝通協調、人際互動、團隊合作的素養，積極達成團隊任務。</p> <p>四、增進愛鄉情：引導學生珍惜家鄉自然與人文環境之美，認同自我文化並尊重多元文化，關懷家鄉自然與社會環境的永續發展，關心並參與家鄉事務。</p>		
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> <b>A1 身心素質與自我精進</b> E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。		
	<input type="checkbox"/> <b>A2 系統思考與解決問題</b> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
	<input type="checkbox"/> <b>A3 規劃執行與創新應變</b> E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>B1 符號運用與溝通表達</b> E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
	<input type="checkbox"/> <b>B2 科技資訊與媒體素養</b> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
	<input type="checkbox"/> <b>B3 藝術涵養與美感素養</b> E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>C1 道德實踐與公民意識</b> E-C1 具備個人生活道德知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>C2 人際關係與團隊合作</b> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
<input checked="" type="checkbox"/> <b>C3 多元文化與國際理解</b> E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			

週次	起訖日期	課程名稱	核心素養	呼應願景	學習重點 議題內涵	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
01	02/10   02/16	不是我的錯	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	主動、合作	<b>議題實質內涵</b> 品-E1 良好生活習慣與德行。 品-E2 自尊、尊人與自愛愛人。 品-E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 培養道德發展與判斷的知能。 2. 增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。 3. 養成實踐倫理價值的行為。	1. 繪本故事導讀。 2. 故事角色分析。 3. 事件問題核心探討。 4. 問題解決策略討論。 5. 迷思概念澄清。 6. 學習單習寫。 7. 心得報告與分享。	3	1. 口頭發表 2. 學習單 3. 心得報告	品德教育
05	03/10   03/16	作文指導	B1 符號運用與溝通表達	自信、	<b>學習表現</b> 6-1-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	1. 探索文章主題，思考寫作方向與方法。 2. 學習寫作策	1. 寫作對象與主題分析。 2. 腦力激盪與心智圖連想法。 3. 段落大意與句型變化探	1	1. 口頭問答 2. 實作 3. 朗讀分享	

週次	起訖日期	課程名稱	核心素養	呼應願景	學習重點 議題內涵	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
				主動	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 <b>學習內容</b> Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義	略，將思維轉化為文字，書寫下來。 3. 依據文章內容繪製插圖。 4. 與同學分享個人創作，互相切磋學習。	討。 4. 文章格式解說。 5. 提筆創作。 6. 訂正錯誤。 7. 朗讀分享與互相觀摩。			
08	03/31   04/06	作文指導	B1 符號運用與溝通表達	自信、主動	<b>學習表現</b> 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 <b>學習內容</b> Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義	1. 探索文章主題，思考寫作方向與方法。 2. 學習寫作策略，將思維轉化為文字，書寫下來。 3. 依據文章內容繪製插圖。 4. 與同學分享個人創作，互相切磋學習。	1. 寫作對象與主題分析。 2. 腦力激盪與心智圖連想法。 3. 段落大意與句型變化探討。 4. 文章格式解說。 5. 提筆創作。 6. 訂正錯誤。 7. 朗讀分享與互相觀摩。	1	1. 口頭問答 2. 實作 3. 朗讀分享	
11	04/21   04/27	作文指導	B1 符號運用與溝通表達	自信、主動	<b>學習表現</b> 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。	1. 探索文章主題，思考寫作方向與方法。 2. 學習寫作策略，將思維轉化為文字，書寫下來。 3. 依據文章內容繪製插圖。 4. 與同學分享個人創作，互相切磋學習。	1. 寫作對象與主題分析。 2. 腦力激盪與心智圖連想法。 3. 段落大意與句型變化探討。 4. 文章格式解說。 5. 提筆創作。 6. 訂正錯誤。 7. 朗讀分享與互相觀摩。	1	1. 口頭問答 2. 實作 3. 朗讀分享	

週次	起訖日期	課程名稱	核心素養	呼應願景	學習重點 議題內涵	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
					<b>學習內容</b> Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義					
12	04/28   05/04	校外教學課程	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	愛家鄉	<b>議題實質內涵</b> 環-E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環-E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	1. 欣賞與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與社會環境之美，豐富美感體驗。 2. 培養主動關注與環境相關的公共議題的態度，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。	1. 參訪環境教育機構，透過導覽解說，了解該機構室內外場域特色。 2. 引導學生運用五感觀察體驗、探究環境中的事物，並欣賞自然環境與人文環境之美，陪養愛護家鄉的情懷。 3. 透過課程活動的引導，瞭解家鄉特有的環境與資源，思考生物與非生物在環境中存在的價值，體驗人與人、人與自然之間的和諧關係。	3	1. 口頭發表 2. 學習單 3. 心得報告	環境教育
13	05/05   05/11	學生自治運動會	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	自信、主動、合作	<b>議題實質內涵</b> 人-E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人-E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人-E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。	1. 透過課程的參與，了解身體優劣勢，培養正向發展態度及養成促進身體健康的習慣。 2. 學習尊重並同理他人，討論遵守團體的規則，培養民主社會中公民的知能。 3. 覺察兒童有遊戲權力的需求，透過運動會的規劃與執行，培養獨立自主的精神。	1. 由學生組成校內運動會委員會，實際參與運動會的規劃，讓學生學習自我管理，養成能自己思考判斷的獨立精神。 2. 在運動會的規劃（含競賽活動設計、親子活動設計、任務分工、規則訂定及經費評估等）過程中，透過不斷的討論，漸漸凝聚共識，提供學生自主學習、主動思考的機會。 3. 在運動會參與的過程中，透過各項競賽的參與，了解自己身體素質，並養成促進身體健康的運動習慣。	3	1. 實作 2. 活動規劃 3. 成果檢核	人權教育
14	05/12   05/18	媽媽生了一個蛋	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	自信、主動	<b>議題實質內涵</b> 性-A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性-B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。	1. 理解性別的多樣性。 2. 建立性別平等的價值信念。 3. 落實尊重與包容多元性別差異。 4. 探索生命的起源。	1. 引導學生認識性別特質與性別認同多樣性。 2. 講述生命的起源。 3. 讓學生理解性別角色的多元性與消除性別歧視。 4. 帶領學生認識身體自主權，學習避免性騷擾、性侵害與性霸凌的方法。 5. 學生學習探索與異性的良好互動方法與支持性別多元文化。	3	1. 口頭發表 2. 學習單 3. 心得報告	性別平等教育
15	05/19   05/25	作文指導	B1 符號運用與溝通表達	自信、主動	<b>學習表現</b> 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱	1. 探索文章主題，思考寫作方向與方法。 2. 學習寫作策略，將思維轉	1. 寫作對象與主題分析。 2. 腦力激盪與心智圖連想法。 3. 段落大意與句型變化探討。	1	1. 口頭問答 2. 實作 3. 朗讀分享	

週次	起訖日期	課程名稱	核心素養	呼應願景	學習重點 議題內涵	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題融入
				動	讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 <b>學習內容</b> Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義	化為文字，書寫下來。 3. 依據文章內容繪製插圖。 4. 與同學分享個人創作，互相切磋學習。	4. 文章格式解說。 5. 提筆創作。 6. 訂正錯誤。 7. 朗讀分享與互相觀摩。			
19	06/16   06/22	波特小姐的故事	A1 身心素質與自我精進 C3 多元文化與國際理解	自信、主動	<b>議題實質內涵</b> 性-A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性-C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。	1. 破除性別、性格與職業的刻板印象。 2. 建立性別平等的價值信念。 3. 落實尊重與包容多元性別差異。 4. 探索生命的各種可能。	1. 引導學生認識海倫·碧雅翠絲·波特小姐生平與一生職志。 2. 討論性別與職業的關係。 3. 讓學生理解性別角色的多元性與消除性別歧視。 4. 帶領學生思考自我興趣及如何發展興趣。 5. 學生學習探索與異性的良好互動方法與支持性別多元文化。	3	1. 口頭發表 2. 學習單 3. 心得報告	性別平等教育
20	06/23   06/29	社區服務學習	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	合作、愛家鄉	<b>議題實質內涵</b> 環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環-E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	1. 分工合作完成服務，培養其團隊合作、參與社會及服務他人的能力。 2. 走入社區，關注公共議題並參與社會問題解決，培養其社會責任感及公民意識	1. 思考居住地方在人文與自然環境上所遇到的問題，並嘗試提出關懷家鄉的方法或策略。 2. 覺察人類的的生活型態對環境造成的影響，擬定家鄉地方在人文與自然環境上所遇問題之改善計畫。 3. 確實執行解決計畫，並反思計畫整體歷程，進而提出精進與創新策略。	1	1. 實作 2. 口頭發表	環境教育
備註： 一、本學期上課總日數：96 天。 二、2 月 28 日(四)二二八紀念日、4 月 4 日(四)兒童節、4 月 5 日(五)清明節、6 月 7 日(五)端午節，共放假 4 天。										