

臺東縣瑞源國小 107 學年度下學期

四年級校訂課程-瑞源觀景窗課程計畫

教材來源	自編	教學節數	40 節
設計者	瑞源國小團隊	教學者	盧湘芸
設計理念	四年級承接三年級「友善小農夫」課程，逐步強化自我對環境的感受力、行動力。透過校園植物所產生之問題意識，引發學生主動探索環境，並尋求改善問題之方法。面對問題之解決歷程期許學生能善用學習策略，提出具體可執行之計畫而加以落實，並進行自主檢核。尊重他人感受與需求，善用基本語文策略轉化展現方式，達成友善溝通情境。對不同類型作品給予肯定，提出建言，體認不同表現模式的價值。		
課程目標	<p>一、自發：透過生活經驗的討論，引發孩子問題意識。善用語文心智圖策略，統整知識性內涵，並提出具體可執行之計畫而加以落實，最後進行自主檢核。</p> <p>二、互動：鼓勵孩子利用各種工具、媒介、管道與他人及環境互動，透過實際導覽分享，加深對於校園植物的認識，並和環境生活產生連結。</p> <p>三、共好：透過基本語文策略轉化展現方式，達成友善溝通情境。對不同表現類型作品給予肯定，提出建言，體認不同表現模式的價值。</p>		
核心素養	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。		
	<input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
	<input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
	<input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 E-C1 具備個人生活道德知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
	<input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
<input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			

週次	起訖日期	單元名稱	核心素養	呼應願景	學習重點	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	部定/校訂單元連結
01 02	02/10 02/23	一、植物小作家——源頭活水來	A3 規劃執行與創新應變 C3 多元文化與國際理解	主動、愛家鄉	學習表現 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。 國 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 學習內容 綜 Ab-II-2 學習行動策略。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 透過討論發表、檢視自我學習歷程，能提出方案精進策略。 2. 藉由閱讀不同文體，並加以分析，說明感受，強化綜合比較文本的能力。	活動一：回顧歷程 1. 請學生發表學習單第三、四題的內容，老師一邊將內容記錄在黑板上，以蒐集學生想法。 2. 歸納學生想法，師生共同確立最後的發表模式。 3. 學生再次修正學習單，擬定精進策略。 4. 並將目標公告，提醒自我。 活動二：選文金頭腦 1. 學生分享上學期現場植物導覽感受，老師蒐集想法。 2. 提出討論，引發學生思考。 3. 展示一般導覽文本的寫法，請學生發表對應自己為聆聽者之感受差異性。	4	1. 口頭發表 2. 實作討論 3. 紙筆評量—學習單	

週次	起訖日期	單元名稱	核心素養	呼應願景	學習重點	學習目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	部定/校訂單元連結
							4. 展示自然生態作家的文章，對應一般導覽文本的寫法，請學生發表感受。 5. 歸納學生答案，確立學生導覽文本的寫作方式。			
03 07	02/24 03/30	二、植物小作家——思維與寫作	A2 系統思考與解決問題	主動	學習表現 國 5-II-5 運用適合學習策略，擷取大意。 學習內容 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 透過實際操作摘段落大意、分析文本結構，能理解記物文體的基本要素。 2. 藉由整合多項相關資訊，能思考寫作重點，並嘗試寫出簡要的寫作大綱。	活動一：換種「記」法 1. 選擇記物文本，學生摘段落大意。師生歸納段落重點，藉以提出記物文本的要素。 2. 提供多篇記物文本，供學生作為寫作範例。 3. 發下學習單、植物心智圖，學生思考如何融入導覽文章中。 4. 展示導覽範例，學生觀察圖文關聯，並請學生構思在文章中。 5. 學生依據記物文本架構，撰寫寫作大綱。 活動二：「我」來寫 1. 師生討論，經由引導採取第一人稱書寫。 2. 融入轉化、譬喻修辭法，激發學生經由想像活化文章，增添趣味性。 3. 學生書寫文章，並自我修正。 4. 學生分享文章感受或建議。	10	1. 口頭發表 2. 實作討論	國語領域康軒版第八冊第二課——東鮮花
08 16	03/31 06/01	三、植物導覽員——植物報報	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	主動、合作	學習表現 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 學習內容 資 T-III-6 簡報軟體的使用。 資 D-III-2 數位資料的表示方法。	1. 透過實際操作簡報軟體，能呈現個人整理後的資訊。	活動一：植物報報 1. 呈現優秀簡報範例給予學生參考。 2. 製作個人植物簡報。 3. 學生完成簡報，小組共同討論介紹的形式，導入平板電腦克服地域性的問題。 4. 學生分組討論導覽內容安排。 5. 學生實地練習導覽。並由同儕與老師給予回饋，再次進行修正。	18	1. 口頭發表 2. 實作討論	自然領域翰林版第三冊第二單元——水生生物的世界
17 20	06/02 06/29	四、植物導覽員——話說植物	B1 符號運用與溝通表達	合作	學習表現 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 學習內容 資 D-III-2 數位資料的表示方法。	1. 藉由資訊科技方式分享所整理的資訊。	活動二：話說植物 1. 進行布展。 2. 學生向全校師生導覽。 3. 同組同學相互支援以平板紀錄導覽過程。 4. 各組分享課程想法、心得或建議。經由數位化妥善留存紀錄，引發孩子進入影像導覽的世界。	8	1. 口頭發表 2. 實作討論	
備註： 一、本學期上課總日數：96 天。 二、2 月 28 日(四)二二八紀念日、4 月 4 日(四)兒童節、4 月 5 日(五)清明節、6 月 7 日(五)端午節，共放假 4 天。										