

臺東縣鹿野鄉瑞源國民小學 106 學年度

二年級上學期彈性課程計畫-色彩魔法師

教材來源	自編	教學節數	共 12 節					
設計者	梁慧琦老師、高嘉蓮老師	教學者	卓創新老師					
學習重點	<p><b>學習表現—</b></p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p><b>學習內容—</b></p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能辨識名稱相同色彩之間的差異。</li> <li>2.能運用行動載具，蒐集校園中的色彩。</li> <li>3.能與他人合作，完成校園色彩蒐集的任務。</li> <li>4.能透過比較，認識色彩間的關係(明暗、調和與對比)。</li> <li>5.能透過色彩的選擇，形成自我的色彩概念。</li> <li>6.能完成個人的校園色彩色票作品。</li> <li>7.能欣賞他人的校園色彩色票作品。</li> <li>8.能透過採集、碾搗活動，體驗古人蒐集色料的過程。</li> <li>9.能透過製造再生紙活動，理解色料在生活中的應用。</li> <li>10.能與他人合作完成任務。</li> <li>11.能欣賞各組彩色再生紙作品。</li> <li>12.能閱讀繪本故事與詩集，並表達讀後感想。</li> <li>13.能透過文字描敘，表達個人五官體驗後的感覺與感情。</li> <li>14.能理解詩的結構，透過合作與討論，完成家鄉小詩仿作。</li> <li>15.能欣賞他人創作小詩，並給予建言與鼓勵。</li> </ol>							
週次	日期	學習重點	單元名稱	節數	教育工作項目	節數	評量方式	備註(重大議題)

6	10/3	<p>學習表現</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>學習內容</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	色彩找一找(尋找色彩)(2)	2	環境教育	2	<p>口頭發表</p> <p>觀察紀錄</p> <p>分組討論</p> <p>實作報告</p> <p>分組採集</p> <p>照片發表</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習</p> <p>自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整。</p>
8	10/17	<p>學習表現</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>學習內容</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	我的彩虹橋(了解色彩)(2)	2	人權教育	2	<p>觀察紀錄</p> <p>色票分類</p> <p>實作報告</p> <p>學習單</p>	<p>人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
11	11/7	<p>學習表現</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>學習內容</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	「採色」小巫師(素材取色)(2)	2	無	無	<p>分組合作</p> <p>實作報告</p> <p>作品發表</p>	無
12	11/14	<p>學習表現</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標</p>	「採色」小巫師(素材取色)(2)	2			<p>分組合作</p> <p>實作報告</p> <p>作品發表</p>	

		訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 學習內容 生 B-I-1 自然環境之美的感受 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習					
14	11/28	學習表現 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 學習內容 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	瑞源小詩集(童詩創作)(2)	2	人權教育	2	分組合作 新詩仿作  人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
15	12/5	學習表現 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 學習內容 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	瑞源小詩集(童詩創作)(2)	2	人權教育	2	分組合作 新詩仿作  人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
備註：							
一、本(上)學期上課總日數:99 天。							
二、106 年 10 月 04 日(三)中秋節、106 年 10 月 10 日(二)國慶日、107 年 01 月 01 日(一)元旦，共放假 3 天。							