

臺東縣鹿野鄉瑞源國民小學 106 學年度

三年級下學期藝術課程計畫

教材來源	翰林版第 2 冊	教學節數	每週 3 節/共 57 節					
設計者	蕭丞堯	教學者	蕭丞堯、楊慈音					
學期學習目標	1.運用蓋印、捏塑、描繪、彩墨及摺紙等技法表現與傳達生活樂趣。 2.從生活中探索藝術造形要素與美感。 3.透過書籍、媒體或參訪，理解社區及及廟會和慶典藝術活動特色。 4.透過欣賞與創作，發現生活的樂趣，並美化自己的生活空間。 5.探索肢體動作、聲音、和語言表達能力。 6.以角色扮演和操作物品偶，呈現一段完整情境的表演。 7.透過欣賞，表達對他人創作的見解。 8.結合生活經驗，開發肢體動作、聲音和語言表達能力。 9.以正確呼吸、發音來齊唱歌曲。 10.節奏樂器、曲調樂器（直笛）的習奏。 11.運用線條紀錄二四拍律動音樂。 12.認識簡單的節奏與音樂符號。 13.C 大調讀譜練習。 14.C~D' 音認譜。 15.聆聽音樂了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性。 16.隨著音樂情境的變化來聆聽音樂。 17.了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源。							
融入重大議題之能力指標								
週次	日期	能力指標	單元名稱	節數	教育工作項目	節數	評量方式	備註(重大議題)
第二週	02/21-02/24	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	寒假 一.花鳥之美	1 2		0	1.口試	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。
第三週	02/25-03/03	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	一.花鳥之美	3		0	1.口試 2.實作	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。
第四週	03/04-03/10	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，	一.花鳥之美	3		0	1.口試	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊

		<p>表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>					2.實作	<p>重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>
第五週	03/11-03/17	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p>	二.連續之美	3		0	1.口試 2.實作	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【家政教育】4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p>
第六週	03/18-03/24	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	二.連續之美	3		0	1.口試 2.實作	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【家政教育】4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p>
第七週	03/25-03/31	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境</p>	三.熱鬧之美	5		0	1.口試 2.實作	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

		和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。						【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。
第八週	04/01-04/07	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	三.熱鬧之美	1		0	1.口試 2.實作	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。
第九週	04/08-04/14	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	一.春之嘉年華	3		0	1.口試 2.實作	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。
第十週	04/15-04/21	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	一.春之嘉年華 校外教學	1 2		0	1.口試 2.實作	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。

								為。
第十一週	04/22-04/28	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	二「偶」們來演戲	3		0	1.口試 2.實作	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。
第十二週	04/29-05/05	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	二「偶」們來演戲 校慶運動會暨母親節活動	1 2		0	1.口試 2.實作	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。
第十三週	05/06-05/12	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	三.慶生會	3		0	1.口試 2.實作	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。
第十四週	05/13-05/19	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作	三.慶生會	3		0	1.口試 2.實作	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。

		品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。					
第十五週	05/20-05/26	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	一·祝你生日快樂	3		0	1.表演 2.口試 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【家政教育】4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 【家政教育】4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。
第十六週	05/27-06/02	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	一·祝你生日快樂	3		0	1.口試 2.實作 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【家政教育】4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 【家政教育】4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。
第十七週	06/03-06/09	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活	二、歌誦春天	3		0	1.表演 2.口試 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。

		動及作品，美化生活環境和個人心靈。						【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。
第十八週	06/10-06/16	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	二、歌誦春天	3		0	1.表演 2.口試	【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。
第十九週	06/17-06/23	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	三、鑼鼓喧天 端午節	2 1		0	1.表演 2.口試	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-6 認識多元的家庭型態。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。
第二十週	06/24-06/30	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 3-2-12 透過觀賞與討論，	三、鑼鼓喧天 大掃除	2 1		0	1.表演 2.口試	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的

		認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。						創意表現。 【性別平等教育】2-2-6 認識多元的家庭型態。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動 宗教信仰與生活的關係。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。
			上課總節數:	57				
備註：								
一、本(上)學期上課總日數:99 天。								
二、106 年 10 月 04 日(三)中秋節、106 年 10 月 10 日(二)國慶日、107 年 01 月 01 日(一)元旦，共放假 3 天。								